

2019年11月26日

元清水小学校跡地活用計画が竣工

ホテル「The Hotel Seiryu Kyoto Kiyomizu」、 デュカス・パリ監修のレストラン等が2020年3月22日に開業

NTT都市開発株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長 中川 裕)は、京都市東山区清水において開発を進めている元清水小学校跡地活用計画について、2019 年 10 月に竣工しましたことをお知らせいたします。なお、本施設の開業は 2020 年 3 月 22 日(日)を予定しております。

本施設には、UDホスピタリティマネジメント株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長 楠本 正幸)が経営し、株式会社プリンスホテル(本社:東京都豊島区、代表取締役社長 小山 正彦)が運営するホテル「The Hotel Seiryu Kyoto Kiyomizu」、ならびにホテル宿泊者以外の方もご利用可能なレストラン、バーを株式会社スティルフーズ(本社:東京都中央区、代表取締役 鈴木 成和)が運営し、レストランは、世界各地でミシュランの星付きレストランを展開するデュカス・パリ監修の「Benoit Kyoto」(ブノワ 京都)が出店、ホテル最上階に位置するバーは、京都で「K6」などを手掛ける西田稔氏監修の「BAR K36」「R00FTOP BAR K36」が出店します。



ガーデン※

■ホテル施設について

本施設は、法観寺八坂の塔を間近に臨む恵まれた立地にあり、長年にわたり地域に愛されてきた元清水小学校の歴史的建物を、ホテルとしてコンバージョン(用途変換)いたしました。昭和8年に建築された既存校舎のアーチ型開口や軒下の腕木装飾など特徴ある外観を保存し、これを尊重しつつホテルとしての附属施設の追加、内装・設備を整備いたしました。また、乃村工藝社 A.N.D 小坂竜氏が、クリエイティブディレクターとして内装含む総合デザインを監修し、和×洋・モダン×アンティーク等違った要素を掛け合わせたデザインにより、この地の特徴をいかした、ここにしかない施設が完成いたしました。ホテルとしては、客室数48室、朝食レストラン、プライベートバス、フィットネスジム、ゲストラウンジ等を有します。

客室



スイートルーム※



テラスツイン※

共用施設



レセプション※



朝食レストラン※



テラス※



プライベートバス※

■レストラン・バーについて

Benoit Kyoto (ブノワ 京都)

1912 年、パリにオープンした「ブノワ」は、100 年以上経つ現在も、温かく心地よいレストランとしてパリのお客様に愛されています。2005 年よりデュカス・パリがこのビストロを受け継ぎ、伝統ある店に新風を吹き込むと同時に、そのエスプリを東京、ニューヨークにも広げました。そして 2020 年、京都にブノワが誕生します。古都京都にて、旬の味わいを取り入れたモダンなビストロ料理をお楽しみいただきます。



イメージ:Benoit Kyoto(レストラン)

BAR K36 / ROOFTOP BAR K36

東京のバーで5年間修業を積み、京都に戻りバー「K6」をオープンしたのち、「クーゲル」「クレープ」「カスク」など次々に店を立ち上げた京都を代表するバーテンダー西田稔氏がプロデュースに参画したバーです。入口を入るとすぐに希少なウイスキーやワインがお客様をお迎えします。

オーセンティックな店内は大人の社交場としてもご利用いただくことができ、ルーフトップバーからは、京都の街並みを一望でき、五山の送り火も間近でお楽しみいただけます。本格的なフードメニューもご用意しておりますので、様々なシーンでご利用いただけます。



ROOFTOP BAR K36 (ルーフトップバー) ※

<小坂竜氏について>

株式会社 乃村工藝社

A. N. D. クリエイティブディレクター 小坂 竜

ホテルデザイン実績

浜町ホテル&アパートメント (DFA2019 受賞)

南禅寺参道 菊水

グランドハイアット福岡 マーケットF

W HOTEL 広州 Fei Bar (The Restaurant & Bar Design Awards 2014 大賞受賞 その他受賞多数)

ザ・プリンスさくらタワー東京 (Asia Pacific Interior Design Awards 2014 受賞)

ORIENTAL HOTEL (神戸) (Andrew Martin Design Award 2011 受賞)

マンダリンオリエンタル東京 (JCD AWARD 2006 受賞)



~小坂氏より本施設デザインへの思い~

約90年の歴史を持ち、廃校になった清水小学校のホテルへのコンバージョンプロジェクト。

歴史的な趣を持つ西洋建築とその内部空間に最大限の敬意を払い、そこに新しい機能としての建築と内部空間を附加するデザインを行い、懐かしさと新しさの融合を試みました。

クリエイティブディレクターとしてチーム編成し、建築、ランドスケープ、インテリア、グラフィック、ユニフォーム、アートワーク、 FFE と細部に至るまでクリエイターとの協業を行い、全く新しいここだけの空間を創出しました。

かつて小学生が走り回っていた廊下や階段は残しつつ、子供たちが学んでいた教室の扉を開けると、コンテンポラリーな全くの別世界へ入り込みます。

屋上にはルーフトップバーを設え、京都を一望できる大人の世界が拡がります。



客室階廊下※



客室※

■建物概要

| 所 | | | 地 | 京都府京都市東山区清水二丁目 204-2 |
|--------------|-----|----|---|-------------------------------|
| | • | • | | |
| 敷 | 地 | 面 | 積 | 7, 120. 67 m ² |
| 延 | 床 | 面 | 積 | 6, 823. 96 m ² |
| 規 | | | 模 | 地上4階 |
| 客 | 室 | ! | 数 | 48 室(キングルーム 30 室、ツインルーム 18 室) |
| 付 | 帯 | 施 | 設 | レストラン・フィットネスジム・プライベートバス・ゲストラウ |
| | | | | ンジ・バー/ルーフトップバー等 |
| 着 | | | Н | 2018年10月 |
| 竣 | | | Н | 2019年10月 |
| 開 | | | 業 | 2020年3月 |
| 事 | 業 | | 主 | NTT都市開発株式会社 |
| ホ | テ ル | 運 | 営 | 株式会社プリンスホテル |
| 基 | 本 | 設 | 計 | 株式会社東急設計コンサルタント |
| 設 | 計 • | 施 | エ | 株式会社大林組 |
| デ | ザイ | ン監 | 修 | 株式会社乃村工藝社 A. N. D. |
| レストラン・バーテナント | | | | 株式会社スティルフーズ |

■所在地

[タクシー] 京都駅より、約10分

[市営バス] 京都駅より、約15分「清水道」バス停下車 徒歩約5分、

「五条坂」バス停下車 徒歩約10分

[京阪電車] 「清水五条」駅下車 徒歩約20分

※ホテルより松原通りを清水寺方面へ 徒歩約3分で「三年坂」へ、徒歩約8分で「清水寺」へ



■ 現在開発中のプロジェクト